

	Inhalt	Seite
Vorwort		2
Einleitung		7
1 Anwendungsbereich.....		8
2 Normative Verweisungen		8
3 Begriffe und Abkürzungen.....		8
3.1 Begriffe		8
3.2 Abkürzungen		12
4 Allgemeine Angaben		13
4.1 Grundprinzipien		13
4.2 Physikalische Schnittstellen		14
4.2.1 Allgemeines.....		14
4.2.2 Kamerasignal-Schnittstelle.....		15
4.2.3 Anzeigegerät-Videoschnittstelle.....		16
4.2.4 Schnittstelle für Videobearbeitungs- und -bedieneinrichtungen		17
4.2.5 Audio/Video-Kodierer/Dekodierer-Schnittstelle		17
4.2.6 Schnittstelle für Lichtwellenleiter-Übertragungseinrichtung		17
4.2.7 Schnittstelle für drahtlose Übertragungseinrichtungen		17
4.2.8 Schnittstelle für Alarmeinrichtungen		18
4.3 Software-Schnittstellen für die Netzwerk-Zugriffsschicht (Vermittlungsschicht)		18
5 Elektrische Schnittstellen		18
5.1 Allgemeines.....		18
5.2 Schnittstelle für analoge Videosignale		18
5.2.1 Signalgemisch (BAS-Signal).....		18
5.2.2 Y/C-Video.....		18
5.2.3 Analoges YPbPr-Komponenten-Video.....		18
5.2.4 Analoges RGB-Komponenten-Video		18
5.3 Schnittstelle für digitale Videosignale		21
5.3.1 HDMI		21
5.3.2 DVI		21
5.3.3 DisplayPort (DP)		21
5.3.4 SDI-Video		21
5.4 Schnittstelle für Steuer-/Bediensignale		21
5.4.1 RS-232		21
5.4.2 RS-485		22
6 Detaillierte Anforderungen an die Übertragung von analogen (Composite-)Videosignalen		22
6.1 Allgemeines.....		22
6.2 Videoeingang und Videoausgang		22
6.2.1 Quellen- und Lastimpedanz		22

	Seite
6.2.2 Rückflussdämpfung	22
6.2.3 Eingangs- und Ausgangssignalpegel	22
6.2.4 Eingangssignalfrequenz	23
6.2.5 Eingangs- und Ausgangsgleichspannung	23
6.3 Einfügungsverstärkung	23
6.4 Signal-Rausch-Verhältnis	23
6.5 Störung	23
6.6 Nichtlinearität der Leuchtdichte	23
6.7 Ungleichmäßigkeit von Chrominanz- und Leuchtdichte-Verstärkung	23
6.8 Ungleichmäßigkeit von Chrominanz- und Leuchtdichte-Verzögerung	23
6.9 Differenzverstärkung	24
6.10 Phasendifferenz	24
7 Prüfbedingungen für die Übertragung von analogen Videosignalen	24
7.1 Allgemeines	24
7.2 Prüfgeräte	24
7.2.1 Allgemeines	24
7.2.2 Prüfgeräte	24
7.2.3 Prüfsignale	24
7.2.4 Prüfaufbau	25
7.3 Laborbedingungen	25
8 Leistungsprüfungen der Übertragung von analogen Videosignalen	25
8.1 Eingangs- und Ausgangssignalpegel	25
8.1.1 Kurzbeschreibung	25
8.1.2 Vorbereitung der Prüfung	25
8.1.3 Prüfverfahren	25
8.1.4 Kriterium für die Einhaltung	25
8.2 Einfügungsverstärkung	25
8.2.1 Kurzbeschreibung	25
8.2.2 Vorbereitung der Prüfung	26
8.2.3 Prüfverfahren	26
8.2.4 Kriterium für die Einhaltung	26
8.3 Eingangs- und Ausgangsimpedanz	26
8.3.1 Kurzbeschreibung	26
8.3.2 Vorbereitung der Prüfung	26
8.3.3 Prüfverfahren	26
8.3.4 Kriterium für die Einhaltung	27
8.4 Gleichspannung am Ausgang	27
8.4.1 Kurzbeschreibung	27
8.4.2 Vorbereitung der Prüfung	27

	Seite
8.4.3 Prüfverfahren	28
8.4.4 Kriterium für die Einhaltung.....	28
8.5 Ungleichmäßigkeit der Verstärkung und Verzögerung von Chrominanz- und Leuchtdichtesignalen	28
8.5.1 Kurzbeschreibung	28
8.5.2 Vorbereitung der Prüfung.....	28
8.5.3 Prüfverfahren	28
8.5.4 Kriterium für die Einhaltung.....	28
8.6 Signal-Rausch-Verhältnis.....	28
8.6.1 Kurzbeschreibung	28
8.6.2 Vorbereitung der Prüfung.....	28
8.6.3 Prüfverfahren	29
8.6.4 Kriterium für die Einhaltung.....	29
8.7 Störung	29
8.7.1 Kurzbeschreibung	29
8.7.2 Vorbereitung der Prüfung.....	29
8.7.3 Prüfverfahren	29
8.7.4 Kriterium für die Einhaltung.....	29
8.8 Nichtlinearität der Leuchtdichte.....	29
8.8.1 Kurzbeschreibung	29
8.8.2 Vorbereitung der Prüfung.....	29
8.8.3 Prüfverfahren	30
8.8.4 Kriterium für die Einhaltung.....	30
8.9 Differenzverstärkung	30
8.9.1 Kurzbeschreibung	30
8.9.2 Vorbereitung der Prüfung.....	30
8.9.3 Prüfverfahren	30
8.9.4 Kriterium für die Einhaltung.....	30
8.10 Phasendifferenz	30
8.10.1 Kurzbeschreibung	30
8.10.2 Vorbereitung der Prüfung.....	30
8.10.3 Prüfverfahren	30
8.10.4 Kriterium für die Einhaltung.....	31
8.11 Dokumentation	31
Anhang A (normativ) Prüfsignale	32
Anhang B (normativ) Chrominanz-Leuchtdichte-Diagramme für Verstärkung und Verzögerung.....	35
Literaturhinweise	37
Anhang ZA (normativ) Normative Verweisungen auf internationale Publikationen mit ihren entsprechenden europäischen Publikationen	39

Bilder

Bild 1 – Schnittstellenhierarchie von analogen und digitalen Videogeräten.....	13
Bild 2 – Schaltplan von VSS-Einrichtungen.....	14
Bild 3 – Impedanz-Messkreis.....	27
Bild A.1 – Signal A	32
Bild A.2 – Signal B	32
Bild A.3 – Signal C	33
Bild A.4 – Signal D1	33
Bild A.5 – Signal D2	34
Bild A.6 – Signal E	34
Bild B.1 – Chrominanz-zu-Leuchtdichte-Amplituden- und -Verzögerungsfehler	35
Bild B.2 – Rosman-Nomogramm	36

Tabellen

Tabelle 1 – Zusammenfassung der Bildschirm-Zeitabläufe – Standards und Regeln	20
---	----